



ПЕРЕВОДНОЙ ДЕКОР

*имитация инкрустации
и росписи*



ПЕРЕВОДНОЙ ДЕКОР



JL-545.2 230x38 мм



JL-488.1A,1B
100x96 мм



JL-488.2A, 2B
144x141 мм



JL-488.6
419x257 мм

JL-708.2 200x200 мм



JL-750.7 321x320 мм



ПЕРЕВОДНОЙ ДЕКОР



JL-1017.4A
62x154 мм



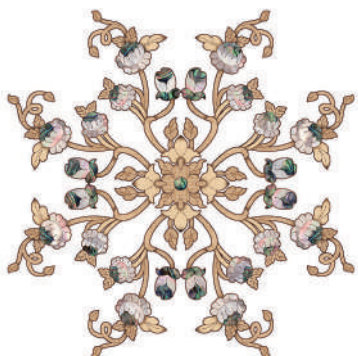
JL-1017.3
133x54 мм



JL-1017.4B
62x154 мм



JL-1017.1
492x332 мм



JL-922.2 200x200 мм



JL-1017.2 213x351 мм



JL-753.2B
99x98 мм



JL-753.2B
99x98 мм



ПЕРЕВОДНОЙ ДЕКОР



ЛЛ-205.2
65x55 мм



ЛЛ-205.3
65x55 мм



ЛЛ-205.1
236x323 мм



ЛЛ-73.1
301x594 мм



ЛЛ-839.3
350x350 мм



ПЕРЕВОДНОЙ ДЕКОР



JL-1150.9 190x165 мм



JL-1150.3 185x28 мм



JL-934.4 280x282 мм



JL-1150.8 291x28 мм



JL-1150.4 334x28 мм



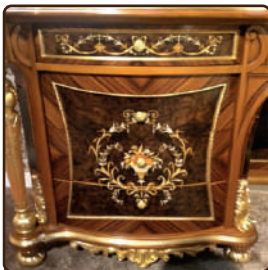
JL-1150.1 512x54 мм



JL-1150.10 647x28 мм



JL-1150.5 835x54 мм





ПЕРЕВОДНОЙ ДЕКОР



JL-315.18 300x70 мм



**JL-315.1
112x66 мм**



**JL-315.2
145x193 мм**



JL-315.11 440x78 мм



JL-315.8 354x65 мм



JL-315.16 1054x166 мм

ПЕРЕВОДНОЙ ДЕКОР



JL-1202.6A
125x94 мм



JL-1202.6B
125x94 мм



JL-431.1
449x214 мм



JL-853.3A
243x183 мм



Маркер для прорисовки
соединительных линий серебро/золото



JL-853.3B
243x183 мм





ПЕРЕВОДНОЙ ДЕКОР



JL-197.1
179x245 мм



JL-97.5
241x348 мм



JL-489.4A
120x125 мм



JL-489.4B
120x125 мм



JL-386.1
262x274 мм

JL-179.8
756x23 мм



JL-386.2B
214x225 мм



JL-386.2A
214x225 мм

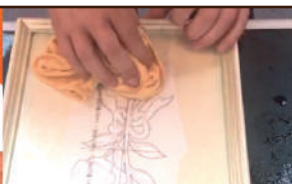




1. Подготовьте поверхность для нанесения переводного декора. Очистите ее от пыли, отполируйте при необходимости. Снимите защитную пленку с наклейки.



2. Полностью смочите бумажную основу водой, для этого используйте пульверизатор или емкость с водой.



3. Положите наклейку на поверхность и используя резиновый или пластиковый ракель выгоните воду насухо. Затем дополнительно промокните бумагу сухой тряпкой



4. Снова смочите поверхность наклейки водой и подождите 1-2 минуты, для крупных наклеек времени требуется от 5 до 7 минут.



5. Легонько сдвиньте руками верхний мокрый слой наклейки, если видно, что бумага движется, а рисунок нет, можно удалить бумажную основу. Основу можно удалять только сдвигом в одном направлении, без отрывания наверх.



6. После полного снятия бумажного слоя оставьте изделие на несколько часов (примерно 2-3 часа), чтобы вода окончательно высохла, затем нанесите слой лака. После высыхания лака рекомендуется ручная полировка.

РЕКОМЕНДУЕМ! Лак полиуретановый, полиэфирный. При использовании нитроцеллюлозных лаков требуется более тонкий слой, чем обычно.